

LA MARIOLE



N° 25

Η
ΜΑΡΤΩΝ

Musique de
D. BERNIAUX

ΠΟΙΗΣΙΣ

ΧΡΗΣΤΟΔΟΥΛΙΔΟΥ

L'après la chanson de
BOUCHAUD
DIT DU LEUVE



Edition
S. CHRISTIDIS
Grand'Rue de Péra, 215
CONSTANTINOPLE

LA MARIOLLE

Paroles de
ED BOUCHAUD DIT DUFLEUVE

Musique de
D. BERNIAUX

M^{te} de Valse

PIANO

ξέυ ονς ώς γέ λα πο γέ - ρω μόν' δέσνα μέ και
-gnol les On con-nait la Ma-riol le U-ne fil-le qui ra-

δέν ns μαρ γλό - λα να-υα' για τι να μη μ'α
-co - le Le soir sur Ptrot-toir Le sou-rire sur la.

φι νns νιό' δονα μ'αν τι τέλ νns δο για να σαν - σου
bou che C'n'est pas un' saint' ni - tou - che Ils sont vi-cieux et fa-

δέ γω à γά ως γλυ-υά ^{Θέ} REFRAIN ^{δης}
 -rou - ches Ses deux grands yeux noirs Voi - là

μαρια σου γλυ-υά λαι τής μαρ - γιο - λης σου να μ'έ χης σάντα δι
 Ma - ria La ter - reur des Ba - ti - gnol - les Ell' dé - grin - gol' les - pas.

νο σου μαρ γιο δα υαί σνήα - βο έμ σπος σου έ - δα
 -sants Tous les hommes pour - tant En raf - fol - lent Voi - là

αδε ον ως ύ - σο - φέ - ρω σιέ - γου υις σιζουβε τα χελ
 Ma - ria La ter - reur des Ba - ti - gnol - les En ven - dant du bonheur

δα υια μας σε δυο, τρεδ δα' Ax! Μαρ γιό - δα φε δα.
 El - le se - me le mal - heur La Ma - riol le

— 2 —

Ell' connut pas son père
Et quand mourut sa mère
Ell' resta seule sur la terre
Sans gîte et sans pain
Des sa plus tendre enfance
Ell' connut la souffrance
Pour gagner son existence
Ell' se fit catin

au Refrain

— 3 —

Comme une bête de somme
Ell' aimait Dieu sait comme
Alphonse un très beau jeune homme
Coureur et trompeur
Le surprenant dans l'ombre
Un soir dans la rue sombre
Ell' lui planta sans encombre
Son lingue en plein cœur

au Refrain

Variante au 3^{me} COUPLET

Chez elle c'est comm' aux courses
Les bons gogos déboursent
Tout ce qu'ils ont dans leurs bourses
Les thunes les talbins
Et lorsque la drôlesse
A besoin de caresses
Ell' cherche un type à la r'dresse
Et s'offre un béguin

au Refrain.

— 4 —

Mais cett' fille vagabonde
L'autre jour mit au monde
Un bébé à tête blonde
Un ange aux yeux noirs
En Proyant la Mariolle
L'embrassa comme une folle
Disant: Pour toi mon idole
Je lâche le trottoir

Dernier Refrain

Voilà Maria

La terreur des Batignolles
Elle travaille pour son enfant
Et comme une maman
En raffolle

Voilà Maria

La terreur des Batignolles
En semant le malheur
Elle a trouvé le bonheur
La Mariolle

Variante aux REFRAINS

Voilà Maria

La reine des Batignolles
Ell' fait de l'œil aux passants
Et ses nombreux amants
En raffollent

Voilà Maria

La reine des Batignolles
En vendant du bonheur
Ell' captive tous les cœurs
La Mariolle.

— 2 —

Κιόταν σου δερω φώσμου
Ένα φιλάκι δόσμου
Άμεσως νά καινώνης
Νά φύγω μούδες

Έάν φεύγω μέ θυρένης
Σάν έρχομαι μού δερεις
Δεν μ'αράσας τὸ ζένυρω
Νι'αρχιζής να υδαίς

Θεός μου φως μου (u.t.d.)